

Primaria

Lengua Castellana y Literatura 3

Programación

Unidad 15

1. Presentación de la unidad
2. Objetivos didácticos
3. Contenidos de la unidad/Criterios de evaluación/Estándares de aprendizaje evaluables
4. Selección de evidencias para el portfolio
5. Competencias: descriptores y desempeños
6. Tareas
7. Estrategias metodológicas
8. Recursos
9. Herramientas de evaluación
10. Medidas para la inclusión y atención a la diversidad
11. Autoevaluación del profesorado

1. PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD

Título

¡Somos un equipo!

Descripción de la unidad

En esta última unidad se pone especialmente de relieve el tema del trabajo en grupo y su importancia a la hora de tomar las mejores y más justas decisiones o de emprender cualquier proyecto o empresa colectiva. Las dos primeras páginas de la **presentación**, siguen la dinámica del conjunto del libro y del proyecto y proponen una batería de actividades para la práctica con las destrezas básicas de la comunicación: comprensión y expresión oral, y comprensión y expresión escrita.

El tema y el campo semántico de la cooperación que sobrevuela el conjunto de la unidad recalca especialmente en la **Lectura**, una fábula muy motivadora y cercana a los alumnos, así como en la página **Comprendo lo que leo**.

En los apartados **Laboratorio de palabras**, **Ortografía** y **Gramática**, los alumnos estudiarán los refranes, las formas verbales terminadas en **-aba**, **-abas...** y la comunicación.

El apartado **Comunicación** está dedicado a dramatizar un cuento y presenta una actividad central que retoma la lectura principal.

La **Tarea** final de la unidad y del libro, en un movimiento circular respecto a la unidad primera del libro, trata sobre el uso y orden de los libros en una biblioteca.

Al final de esta unidad, se propone un **Repaso trimestral** que busca afianzar los contenidos de este tercer trimestre mediante una generosa batería de actividades. Entre ellas, se añade un mapa conceptual incompleto sobre los verbos, que recoge parte del contenido gramatical del trimestre, así como un dictado que refuerza el contenido ortográfico. El repaso presenta por último un pequeño ejercicio de autoevaluación: «El ranking del trimestre».

Temporalización:

Junio

2. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Formular hipótesis sobre los contenidos y la temática de la unidad, y participar en situaciones comunicativas relacionadas con la misma.
- Leer comprensivamente un texto narrativo con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados.
- Relacionar refranes con sus significados.
- Conocer las formas verbales terminadas en **-aba**, **-abas**, **-ábamos**, **-abais**, **-aban**.
- Reconocer y analizar algunos elementos que intervienen en la comunicación: emisor, receptor y mensaje.
- Identificar un texto teatral procedente de otro narrativo, y dramatizarlo.
- Saber utilizar una biblioteca, entender su organización y ordenar la biblioteca del aula.

3. CONTENIDOS DE LA UNIDAD - CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<ul style="list-style-type: none"> • Contexto: <i>¡Somos un equipo!</i> • Vocabulario relacionado con la temática del trabajo en grupo y la cooperación. • Lectura y comprensión de un texto narrativo: <i>Cosas de ranas</i>. • Refranes. • Formas verbales en -aba, -abas... • La comunicación. • Dramatizar un cuento. • Uso la biblioteca. 	1. Activar conocimientos previos a partir de la observación e interpretación de imágenes, utilizar un vocabulario nuevo y participar en situaciones de comunicación relacionadas con la temática de la unidad.	1.1. Interpreta una imagen y responde a las preguntas asociadas utilizando un vocabulario relacionado con el contexto dado.
	2. Leer comprensivamente un texto narrativo con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados, y responder correctamente a las preguntas de comprensión.	2.1. Lee comprensivamente un texto narrativo con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados, y responde correctamente a las preguntas de comprensión.
	3. Conocer el significado de algunos refranes, completarlos e inventar un refrán.	3.1. Conoce el significado de algunos refranes. 3.2. Completa refranes. 3.3. Inventa un refrán.
	4. Conocer y aplicar la regla ortográfica a las formas verbales terminadas en -aba, -abas, -ábamos, -abais, -aban .	4.1. Conoce y aplica la regla ortográfica a las formas verbales terminadas en -aba, -abas, -ábamos, -abais, -aban .
	5. Conocer y distinguir algunos elementos que intervienen en la comunicación.	5.1. Conoce y distingue algunos elementos que intervienen en la comunicación: emisor, receptor y mensaje.
	6. Reconocer un texto teatral procedente de otro narrativo y dramatizarlo.	6.1. Reconoce un texto teatral procedente de otro narrativo y lo dramatiza.
	7. Saber utilizar una biblioteca, entender su organización y ordenar la biblioteca del aula.	7.1. Sabe utilizar una biblioteca y entiende cómo está organizada. 7.2. Ordena la biblioteca del aula.

4. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA EL PORTFOLIO

Estándares de aprendizaje evaluables	Selección de evidencias para el portfolio
1.1. Interpreta una imagen y responde a las preguntas asociadas utilizando un vocabulario relacionado con el contexto dado.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad de observación de las imágenes del LA. • Sugerencias metodológicas en la PD.
2.1. Lee comprensivamente un texto narrativo con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados, y responde correctamente a las preguntas de comprensión.	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura del texto inicial del LA. • Actividades de comprensión lectora del LA. • Sugerencias metodológicas en la PD.
3.1. Conoce el significado de algunos refranes.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad 1 del LA. • Actividades de refuerzo y de ampliación en la PD y RF.
3.2. Completa refranes.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades 2 y 3 del LA. • Actividades de refuerzo y de ampliación en la PD y RF.
3.3. Inventa un refrán.	<ul style="list-style-type: none"> • «El experimento».
4.1. Conoce y aplica la regla ortográfica a las formas verbales terminadas en -aba, -abas, -ábamos, -abais, -aban .	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades del LA • «Dictado». • Actividades de refuerzo y de ampliación en la PD y RF.
5.1. Conoce y distingue algunos elementos que intervienen en la comunicación: emisor, receptor y mensaje.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades del LA. • Actividades de refuerzo y de ampliación en la PD y RF.
6.1. Reconoce un texto teatral procedente de otro narrativo y lo dramatiza.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades del LA. • Actividades de refuerzo y de ampliación en la PD y RF. • «Hablo de lo que siento» y «Hablo de lo que pienso» para relacionar el contenido con sus preferencias y sentimientos.
7.1. Sabe utilizar una biblioteca y entiende cómo está organizada.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades del LA.
7.2. Ordena la biblioteca del aula.	<ul style="list-style-type: none"> • Sección «Ahora, tú puedes...».

5. COMPETENCIAS: DESCRIPTORES Y DESEMPEÑOS

Competencia	Descriptor	Desempeño
<i>Comunicación lingüística.</i>	Disfrutar con la lectura.	Disfruta y muestra interés por la lectura y la dramatización de un texto. Lee otros libros recomendados en clase.
	Comprender el sentido de los textos escritos.	Comprende distintos tipos de textos orales y escritos según la intención comunicativa. Responde a preguntas sobre el texto que ha leído. Completa una ficha bibliográfica. Utiliza el diccionario para consultar sus dudas.
	Comprender el sentido de los textos orales.	Escucha con atención un texto oral y sigue las indicaciones dadas. Responde a preguntas sobre el texto que ha escuchado.
	Expresar oralmente, de manera ordenada y clara, cualquier tipo de información.	Trabaja sus habilidades lectoras: fluidez, pronunciación, ritmo, entonación... Se expresa oralmente con corrección, adecuando el discurso a la situación comunicativa. Expresa sus sentimientos, opiniones, gustos y vivencias personales. Adquiere y utiliza un vocabulario adecuado y variado.
	Respetar las normas de comunicación en cualquier contexto: turno de palabra, escucha atenta al interlocutor...	Escucha con atención a sus compañeros y respeta el turno de palabra.
	Manejar elementos de comunicación no verbal, o en diferentes registros, en las diversas situaciones comunicativas.	Utiliza los gestos y las expresiones adecuadas al contexto comunicativo.
	Utilizar el conocimiento de las estructuras lingüísticas, normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos.	Muestra interés y disfruta al elaborar textos escritos. Escribe esforzándose en la caligrafía. Se expresa por escrito con corrección y adecuando el

		<p>discurso a la situación comunicativa.</p> <p>Respeto y aplica las normas ortográficas en la comunicación escrita: uso de la b en las formas verbales terminadas en -aba, -abas.</p>
	Utilizar los conocimientos sobre la lengua para buscar información y leer textos en cualquier situación.	Busca información en diferentes fuentes, como en bibliotecas, Internet...
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.</i>	Identificar y manipular con precisión elementos matemáticos (números, datos, elementos geométricos...) en situaciones cotidianas.	Conoce y utiliza los elementos matemáticos básicos para expresar con claridad datos e informaciones.
<i>Competencia digital.</i>	Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.	Realiza actividades en el entorno digital.
<i>Conciencia y expresiones culturales.</i>	Apreciar la belleza de las expresiones artísticas y en lo cotidiano.	Aprecia los valores estéticos del lenguaje literario. Expresa sus emociones a partir de la lectura o audición de un texto.
	Elaborar trabajos y presentaciones con sentido estético.	Realiza los trabajos con limpieza, claridad y orden.
<i>Competencias sociales y cívicas.</i>	Mostrar disponibilidad para la participación activa en ámbitos de participación establecidos.	Participa activamente en la realización de las actividades.
	Reconocer riqueza en la diversidad de opiniones e ideas.	Respeto las opiniones ajenas.
	Aprender a comportarse desde el conocimiento de los distintos valores.	Es respetuoso con sus compañeros en la realización de trabajos en común.
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</i>	Ser constante en el trabajo, superando las dificultades.	Identifica sus errores en las diferentes tareas escolares.
	Mostrar iniciativa personal para iniciar o promover acciones nuevas.	Muestra iniciativa personal y persevera en la realización de las actividades.
	Gestionar el trabajo del grupo coordinando tareas y tiempos.	Participa con entusiasmo en tareas conjuntas.

<i>Aprender a aprender.</i>	Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.	Utiliza técnicas básicas de estudio que posibilitan el aprendizaje: resúmenes, memorización, esquemas...
	Desarrollar las distintas inteligencias múltiples.	Comparte emociones, reflexiones y opiniones con el resto de compañeros. Desarrolla su creatividad a través de los textos orales y escritos. Realiza actividades a partir de fotografías e ilustraciones.

6. TAREAS

Libro del alumno (LA) / Propuesta didáctica (PD) / Recursos fotocopiables (RF) / Libro digital (LD)

Tarea 1: Activamos los conocimientos previos, anticipamos los contenidos que se van a trabajar en la unidad, adquirimos y utilizamos un vocabulario nuevo.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Enablamos un diálogo acerca de las fotografías, el título y el tema de la unidad.
- Leemos en voz alta el texto de presentación.
- Realizamos las actividades propuestas en el LA.
- Resolvemos «El desafío» y lo ponemos en relación con la temática de la unidad.
- También podemos comenzar la unidad con la presentación del LD.

Tarea 2: Leemos y escuchamos un texto narrativo dialogado.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Seguimos las indicaciones de la sección «Preparo mi lectura» del LA.
- Realizamos las actividades de Comprendo lo que leo propuestas en el LA.
- Complementamos nuestro trabajo con las propuestas de actividades de la PD y de los RF.
- También podemos abordar el trabajo con la lectura a partir del LD (Lectura y ficha Mis lecturas).

Tarea 3: Relacionamos refranes con sus significados.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Recogemos las sugerencias metodológicas de la PD.
- Realizamos las actividades del LA. Corregimos de forma colectiva la actividad de «El experimento» del LA.
- Complementamos con actividades de la PD y de los RF y con actividades del LD.

Tarea 4: Conocemos y aplicamos la norma ortográfica relativa al uso de **b** en las formas verbales terminadas en **-aba, -abas, -ábamos, -abais, -aban**.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Realizamos las actividades del LA.
- Hacemos el dictado y realizamos una corrección colectiva, primero, y después individual.
- Complementamos con actividades de la PD y de los RF.

Tarea 5: Reconocemos algunos elementos que intervienen en la comunicación.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Realizamos las actividades del LA.
- Complementamos con actividades de la PD y de los RF.
- Complementamos con actividades de la PD y de los RF y con actividades del LD.

Tarea 6: Reconocemos un texto teatral procedente de un texto narrativo y lo dramatizamos.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Realizamos las actividades del LA.
- Complementamos con actividades de la PD y del LD.

- Complementamos con la realización de las actividades de la sección «Hablo de lo que siento» y «Hablo de lo que pienso».

Tarea 7: Realizamos una tarea competencial: «Uso la biblioteca».

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Sabemos utilizar una biblioteca y entendemos su organización.
- Ordenamos la biblioteca del aula.

Tarea 8: Repasamos el tercer trimestre.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Realizamos y corregimos en común el esquema de los signos de puntuación.
- Realizamos las actividades de repaso del LA y del LD.
- Hacemos el dictado y lo corregimos en común.
- Realizamos la actividad «El ranking del trimestre» y comentamos los resultados de manera lúdica.
- Recogemos en el portfolio las actividades para los alumnos.

7. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

El contexto alrededor del cual gira esta última unidad vuelve a enfatizar el desarrollo de una educación en valores y un trabajo con las inteligencias múltiples como base de una sólida adquisición de conceptos lingüísticos fundamentales, así como de las destrezas básicas que permitirá elevar el nivel de lectoescritura y de comprensión y producción oral.

Conviene estimular la reflexión acerca de la importancia de la cooperación para la realización de distintos trabajos y proyectos, pero también para construir un mundo más justo y feliz.

Es recomendable llevar a cabo una Lectura especialmente consciente de la fábula que constituye la lectura principal y promover que los alumnos lancen hipótesis de forma conjunta.

Con respecto al trabajo de los apartados Laboratorio de palabras u Ortografía, cabe destacar que, en esta última unidad del trimestre y del curso, conviene seguir con las dinámicas habituales de trabajo, que han insistido siempre en desarrollar la motivación y la expresión oral y escrita.

De igual manera, en los apartados Comunicación y Tarea, se tratará de realizar las actividades haciendo hincapié en el trabajo colaborativo y en el valor de la cooperación, que será el que permita a fin de cuentas llevar a término la dramatización del texto propuesto u ordenar la biblioteca del aula.

8. RECURSOS

Los siguientes materiales de apoyo pueden reforzar y ampliar el estudio de los contenidos del área de Lengua:

- CD audio del libro del alumno: audición de la presentación y de lectura inicial.
- Recursos fotocopiables de la propuesta didáctica, con actividades de refuerzo, ampliación y evaluación.
- Plan lector: recomendación de nueve libros con sus correspondientes proyectos de animación a la lectura y Taller de escritura para cada uno de los libros recomendados. Accesible a través de la web de Anaya Infantil y Juvenil www.leerenelaula.com/planlector/

- Cuadernos complementarios al libro del alumno y cuadernos de Ortografía, Dictados, Redacción, Caligrafía y Comprensión lectora.

Recursos digitales

- Libro digital: los contenidos de la unidad se pueden reforzar y ampliar a través de las actividades interactivas que se proponen en el entorno digital.
- CD que acompaña a la propuesta didáctica con los recursos fotocopiables.

Bibliografía e información de interés

- Davide Cali, *La reina de las ranas no puede mojarse los pies*. Libros del Zorro Rojo.
- Juan Farias, *El hijo del jardinero*. Ed. Anaya.
- En la página web www.poemitas.com aparecen adivinanzas, trabalenguas y retahílas.
- En la página web www.bibliotecasvirtuales.com pueden encontrar los cuentos clásicos de la literatura infantil y juvenil.

9. HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN

- Registro de evaluación (en el anexo de evaluación).
- Prueba de evaluación de la unidad (en los recursos fotocopiables).
- Otros recursos: rúbrica, diana, etc. (en el anexo de evaluación).

10. MEDIDAS PARA LA INCLUSIÓN Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- ¿Qué dificultades y potencialidades preveo en el grupo durante el desarrollo de la unidad?
- ¿Cómo voy a minimizar las dificultades?
- ¿Qué necesidades individuales preveo en el desarrollo de la unidad?
- ¿Qué recursos y estrategias manejaré para atender las necesidades individuales?

11. AUTOEVALUACIÓN DEL PROFESORADO

- ¿Qué porcentaje de alumnos han alcanzado los objetivos de aprendizaje de la unidad?
- ¿Qué es lo que mejor ha funcionado en esta unidad?
- ¿Qué cambiaría en el desarrollo de la unidad el próximo curso? ¿Por qué?